

TZ Magazin



Geburtstag –
ein Paravento
ist genug

• Seite 20



Stummfilm –
ein Chaplin
ist genug

• Seite 21



Bierrausch –
ein Oktoberfest
ist genug

• Seite 24



Ein jazziges Feuerwerk besonderer Art: Serena Brancale ist auf der Bühne nicht zu stoppen.

DIE KATZE MIAUT WIEDER GEHÖRIG

Jazz – das ist in Ascona schon lange kein ausschliesslicher Juni-Event mehr. Jazz – das ist ein musikalisches Ganzjahresgefühl. Was im Sommer der Lungolago ist im Winter das Katzentheater: das Tessiner New Orleans. Am Montag, 23. Oktober, fällt der Startschuss zu den Herbst-Winter-Frühlings-Konzerten. Für den ersten Saisonhöhepunkt sorgen Italiener. Das ist weder ein Zufall noch abwegig, denn, wie es der künstlerische Leiter des Jazz Cat Club, Nicolas Gilliet, ausdrückt, "wird in Italien viel und sehr guter Jazz produziert." Vor allem der Süden des Stiefels scheint fruchtbarer Boden zu sein für aufstrebende Jungmusiker. Den Auftakt macht Serena Brancale, die dem einheimischen Publikum dank ihres feurigen Auftritts im Juni bekannt ist. Ihre stimmliche Reichweite und ihr schwarzes Timbre begeistern und ihr unstillbarer Entdeckungsdrang reissen alle Schranken zwischen den verschiedenen Musikgenres ein. Am nächsten Montag wird die apulische Künstlerin, die schon mit berühmten Musikern wie Mario Bondi zusammengearbeitet hat, eini-

ge ihrer noch unveröffentlichten Stücke vorstellen. Nach ihr tritt der für seine Michael-Bublé-Stimme bekannte Walter Ricci vor das Publikum. Der neapolitanische Crooner, der sich mit Leichtigkeit zwischen Jazz und Pop bewegt, kann mit nur 28 Jahren auf eine eindruckliche Laufbahn zurückschauen. Mit 14 Jahren feierte er seine ersten Erfolge und seitdem steht Ricci regelmässig mit musikalischen Grössen auf der Bühne. Als ein absoluter Leckerbissen des Jazz-Herbstes kann sicher das Konzert vom 11. November – ausnahmsweise im Teatro di Locarno – angesehen werden. Um den Saxofonisten Vincent Herring versammeln sich Jon Faddis, James Carter, Wycliffe Gordon, Jeremy Pelt und andere zu einem mitreissenden Ensemble, das die 100-jährige Geschichte des Jazz seit der ersten Plattenaufnahme im 1917 erzählt.

Jazz Cat Club, Saisonanfang mit Serena Brancale und Walter Ricci, Montag, 23. Oktober, 20.30 Uhr, Teatro del Gatto, Ascona. Vorverkauf: Tel. 078 733 66 12 oder info@jazzcatclub.ch sowie an der Abendkasse ab 19.00 Uhr.

bs